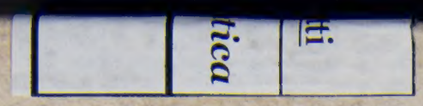

tti
ica

Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

tti
tica

BNCF
Manoscritti
Musica Antica
197

Mus
197
ECA NAZ - FI
ALE - F

Museum

CA NAZ
LE - FIR
- 1.93

...IONALE
...RENZE
...47

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

*This page was intentionally left blank*

*

*Pagina lasciata intenzionalmente vuota*

197

Rore Madrigali

Libro II

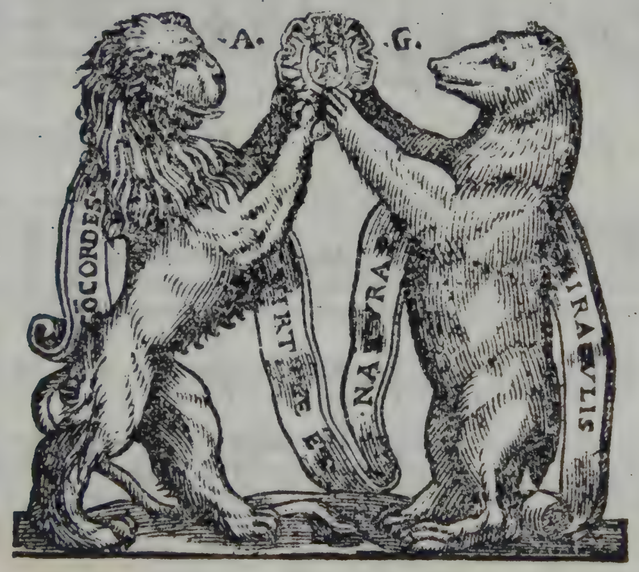
Albo

ALTO

# DI CIPRIANO DE RORE

## IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI

A Quatro Voci, Con vna Canzon di Gianetto; sopra di Pace non trouo, Con quatordeci ſtanze. Nouamente con ogni dilligentia Riſtampato.




A QVATRO VOCI

BIBLIOTECA NACIONAL
MADRID

CON GRATIA ET PRIVILEGIO

In Venetia Apreſſo li Figliuoli
di Antonio Gardano.

1571

G

N' altra uolta vn' altra uolta la Germania ſtrida vn'altra uolta vn' altra uolta la

Germania ſtrida Et per doppiar la forz'ha fatto le ga Con l'aureo giglio Et

gia l'inſegne ſpiega Gli cam pi ſcor re et gli nimici ucci de Carlo che di tri-

omphi gia ſi uede carco Per ſe il Re celeſte prega prega Che lo ſoccorra prega Che lo ſoccorra

& nel ſembiante nega C'habbi timor nega C'habbi timor di queſta gente infida Poi ragiona tra ſe Poi

ragiona tra ſe fatto ſdegno ſo Gli'eſſerciti ſaranno'i miei conſi gli I duci la uitt

tu l'arm'e la fe de Le tromb'il tempo ij I miei color uermigli La fortuna ch'a meco
fermo'il piede Con che t'opprimero popol ritroſo Con che t'oprimero popol ritroſo popol ritro ſo.
Hi non ſa com'Amor chi non ſa com'Amor ſprona'et affre na Ard'et aggiaccia'un cor gentil ſouen=
te Miri que ſta uie piu ch'el ſol lucente De gl'alti miei penſier ij luce
ſere na Et ſe de uita'o de morir e ua gouegg'un ſol ri ſo ua
na ſol uiſta'altiera che forza gli ſara ch'ei uiua'e pera che forza gli ſara ch'ei uiua'e pera ch'ei uiua'e pera.

S Chiet'arbuſcel di cui ramo ne fo glia di cui ramo ne foglia Non moſſer mai gl'ardenti miei ſoſ=

piri E di cui ſempre E di cui ſempr'ouunque l'aura ſpiri sento l'odor ch'a lagrimar m'inuoglia ch'a lagri=

mar m'inuoglia s'un giorn'a l'ombra tua ſi'acceſa uoglia Temprar poteſſi e ſi caldi deſiri Dolce le pe=

ne mie dolc'i marti ri dolc'i martiri Dolce ſaria'ogni mal dolce'ogni doglia dolce'ogni

do glia Ma poi che ria fortuna mi diſdice Stanco poſſar ſotto'i bei uerdi rami Conuien ch'io ars

da e mi lamenti' e lra mi Finir la uita miſera' infelice Finir la uita miſera' infe=

lice In tale ſtella preſi l'eſca'e gli'ha mi In tale ſtella preſi l'eſca'e gli'ha mi.

B Eato me direi Beato me direi se mi moſtraſſe uo ſtr'alma mercede Quel di

che fan uoſtre parole fede Ma ſon homai ſi ſtanco De l'aſpettar cio ch'el mio cor deſi a

Ch'io potrei uenir manco Ch'io potrei uenir manco In uan bramando uoſtra corteſi a Dunque ſperanza

mia Prima ch'io giong'al fin de gl'an ni re i Conſolate gl'afflitti ſpirti mie-

i Conſolate gl'afflitti ſpirti mie i.

Son no o della queta'humida ombrosa Notte placido figlio o de mortali'Egri conforto oblio

dolce de mali si graui onde la uita'aspra'e noio sa soccori'al core homai soccori'al core homai che langu'e

posa Non haue e queste mẽbra stanch'e frali soleua a me t'enuola'o son no a me t'enuola'o son=

no e l'ali Tue brune soura me distendi'e posa. Oue'l silentio che'l di fug ge e'l

lume E'i lieui sogni che con non sicure vestigia di seguirti hã per costume Lasso Lasso ch'in uan te chiamo

e queste'oscur'E gelide ombre in uan lusin go o piume D'asprezza col me e notti'acerbe'e dure.

F Ontana di dolore albergo d'ira scola d'erro ri'e tempio d'hereſi à Gia Ro-

ma hor Babilonia falſa'e ri a Per cui tanto ſi piangn' e ſi ſoſpi ra O fucina d'in-

ganni o prigion d'ira o prigion d'i ra Oue'l ben mor' e'l mal ſi nutr'e cria Di

uiu' inferno un gran miracol fia ſe Chriſto teco'al fine non s'adi ra

Contra tuoi fondatori alzi le corna Putta sfacciata' e dou'hai poſto ſpene ne le mal nate

Richezze tante hor Conſtantin non torna Ma tolga'il mondo triſto ch'el ſoſtie ne che'l ſoſtie ne.

Datemi pace Datemi pace o duri miei penſie ri Non baſta ben ch'amor fortuna'e morte

Mi funno guerr'intorn'e'n ſu le porte senza trouarmi dentr'altri guerrieri E tu mio cor E tu mio cor anchor

ſe pur qual e ri Diſleal a me ſol che fiere ſcorte vai ricettando fiere ſcorte vai ricettando

et ſei fatto conſorte De miei nemici ſi pronti'e legieri In te i ſecreti ſuoi meſſaggi'amo re In te ſpiega for-

tun'ogni ſua pompa E morte la memoria di quel colpo che l'auanzo di me conuien che rom pa In te i ua-

ghi penſier s'arman d'errore Perche d'ogni mio mal te ſolo'incol po Perche d'ogni mio mal te ſolo'incol po.

Entre la prima mia nouell' etade Diede'al foco d'amor eſca piu uerde eſca piu uerde

Ond'erano' e ſoſpiri aſſai men cal di vidi ne bei uoſtri'occhi'honeſti'e bal di

Alcun raggio uer me pur di pietade Ma hor che l'eta perde L'ho poſt'ad' infiamarſi' altra uirtu=

te senz'hauer ſpe me hai laſ ſo di ſalu te Da bei lucen=

ti ra i ſento nel foco haime gli eſtremi guai Da bei lucenti ra i

ſento nel foco haime gli eſtremi guai ſento nel foco haime gli eſtremi gua i.

Ma benigna fortuna e'l uiuer lie to e'l uiuer lieto I chiari giorni et le
tranquile not ti Ei ſoaui ſoſpiri e'l dolce ſti le che ſolea riſonar in uerſi en rime
volti ſubitamente in do gli'en pianto, Odiar uita mi fanno'et bramar mor te Odiar uita mi
fanno'et bramar mor te. Seconda parte. Crudele'acerba'inexorabil morte inexorabil morte
Cagion mi dai Cagion mi dai di mai non eſſer lieto Ma di menar tutta mia uita'in pian to E'i giorni'oſcu=
ri E'i giorni oſcuri'et le dogliose not ti I miei graui ſoſpir non uano'in rime E'il mio duro martir

E'il mio duro martir uince'ogni ſtile E'il mio duro martir E'il mio duro martir uince'ogni ſtile uince'ogni ſti le.

## CANZON DI GIANETTO

A 4.

D A fuoco coſi bel naſc'il mio'ardo re Ch'in me ſi face'eterno ſol deſi=

o Ch'in me ſi face'eterno ſol deſio ſol deſio il laccio con che l'alm'auins' amore auins' amor

auinſe amore E tal ch'in piacer uolge il martir mi o il martir mio Queſto ſol mi tormen=

ta e affligе'il core Non poter tuor d'altrui quel timor rio Queſta la mia dolcezza turb'e ater ra Pa=

ce non tro uo e non ho da far guerra da far guer ra.

RApace'in gord'e uene noſa fe ra Seme che ſpegn'ogni dolcez=
za mia De l'altrui danno ſol ti godi'altie ra Ten uai troncand'il bē ch'altrui deſia Felice
chi da te fuggir chi da te fuggire ſpe ra O infernal furia ini qua geloſi a Ch'in
te penſand'i mi cōſumo'e ſfac cio E tem'e ſper'et ardo e ſon un ghiac cio e ſon un ghiac cio.

Terza ſtanza.

AMo'e nō nacque del mi'amor giama i Queſto uer me crudel ch'altrui diuora Amo quant'amar poſs'i
ſan ti ra i i ſanti ra i Amo quant'amar poſs'i ſanti rai Del mio bel ſol che noſtr'etad'hono=

ra che noſtr'e tad'hono ra Ne mai tal doglia nel mio cor guſta i Che tant'altrui quanto ſe ſteſs'ac=

co: ra E pur amor ſua forz'in me diſſer ra Et uolo ſopr'il ciel e giacci'in terra e giacci'in terra

e giaccio'in ter ra. D A l'empia geloſia naſce'il tormen to Che dal caro mio ben laſſo mi

pri ua Queſta ſol mi disface et e gia ſpen to L'humor che queſta ſpoglia tenea ui=

ua Ella mi tols'il dolc'e bel Ella mi tols'il dolc'e bel concen to Delle parole ond'io gia mi nu dri=

ua Pero piangendo i mi conſum'e taccio E nulla ſtringo e tutt'il mond'abbrac cio.

S I mi uince tal' hor l'aſpro martire che per minor mio duol corr'alla morte La ragion

poi mi ſueglia e prend'ardi re e prend'ardire ardire E'a l'empio mio deſir ſerra le porte ſera

le por te ſera le porte E dico'hai hai laſſo uuoi dunque finire Tua uita'in coſi dur'e acerba

ſor te E'in queſto uan ſoccor ſo il penſier er ra il penſier erra il penſier

er ra Tal m'ha'n prigiõ che non m'apre ne ſerra che non m'apre ne ſer ra che non m'apre ne ſera

ra che non m'apre ne ſerra che non m'apre ne ſer ra.

O Effetto rio ch'el piu felice ſtato ch'el piu feli ce ſtato che goder poſs'alma d'a-

mor ac ce ſa Col uenenoſo tuo toſco'hai turba to Ratto la ſua beata et alt'im-

pre ſa la ſua beata et alta impre ſa Haueſs' almen il debol fil troncato il debol fil tronca-

to E'alla ſua prima madre l'al ma re ſa l'alma reſa C'homai da me la uita odio e diſcaccio

odio'e diſ caccio Ne per ſuo mi ritien ne ſcioglie'il lac cio Ne per ſuo mi ritien ne

ſcioglí'il lac cio ne ſcioglie'il lac cio ne ſcioglie'il laccio.

A Mor non uoleu'io ch'el mio gio i re senza ch'a te piaceſſe fuſs'e ter no

Senza ch'a te piaceſſe fuſs'eter no Con la tua aita al ciel ſperai ſalire ſpe=

rai. ſa li re che ſenza te non ho guid'o gouerno Et ſe pur ſai che tal fu'il mio deſi=

re che tal fu'il mio deſi re deſire Per ch'infundi nel cor il duol eter no il duol eter=

no Hai mia gia lieta ſorte hor ſei ſotter ra E non m'ancid'amor e non mi ſfer ra E non m'anci.d'amor e

non mi ſferra E non m'ancid'amor e non mi ſferra.

Non mi sferr'il crudel e non m'ancide Non mi da mort'e non mi tien in ui ta Mostra troncar lo stam'e
non recide e non reci de Tormenta l'alm'e finge dargli'aita Del misero suo sta
to o piagne o ri de In quest'amare tempre tiemm'uni ta tiemm'uni
ta In quest'amare tempre tiemm'unita E cosi mesta mille morte faccio Ne mi uuol uiua ne mi trahe d'im
paccio Ne mi uuol uiua ne mi trahe ne mi trahe d'impaccio ne mi trahe d'impaccio ne mi trahe d'impaccio.

Poi che la uiſta del mio caro ſo le Poi che la uiſta del mio caro ſole Al mio mal

pronta geloſia m'ha tol to geloſia m'ha tolto Reſonan' anch'in me quelle paro le quelle paro-

le che da baſſo penſier m'han il cor ſciol to Ne l'alm'ho ſculte quelle luci ſole quelle luci

quelle luci ſole ſoſtegno mio e'l uago'e dolce uolto E ſeco del mio duol E ſeco del mio duol pian-

g'e ſorrido piang'e ſorrido piang'e ſor rido veggio ſenz'occhi'e non ho lingua e grido e grido e

gri do.

I O non ho lingu'e ſenza gliocchi ueg gio quel bel c'hogg'al mio ſol poſſeder

li ce Fin ch'iui al mio penſier al tro non chieg gio non chieg gio

ch'el poſſeſſor di quel tropp'e fe lice In tal piacer fra me ſteſſa uaneg gio Et ſe goder il

uer non ſi diſ di ce La mente mia col falſo tiemm'in uita E bramo di perir E bra=

mo di perir e chieggio'ai ta e chieggio'ai ta.

L'Alta cagion del mio fermo pen ſiero Mi porge per ſalir al ciel le ſca=

le E mi conduce a quell'ogetto ue ro Ou' e l'opr'infinita et immorta=

le E i ſenſi frali poi da quel ſentiero Mi tolgon ond'io laſſa uengo ta le Ch'io fugg'il ſol e i chiart

raggi ſu i Ch'io fugg'il ſol e i chiari raggi ſui Et ho'in odio me ſteſſa et amo'altru=

i Et ho'in odio me ſteſſa et amo'altru i & am'altru i.

MIſero ſtato de gl'amanti Miſero ſtato de gl'amant'in quan te Morte ſi uiue e'n quai uite

con morte Vn ua go ri ſo fa guſtar le tan te Amare pen' e dol-

ci et ſe per ſorte La donna ſua ſi ued' ira ta'inan ti Apr'al piant'il dolor le chiuſe porte

Et io ch'in queſte tempr'hoggi m'anido Paſcomi di dolor piangendo piangen do ri-

do piangendo ri do.

FVggir deuriaſſi ſe fuggir ſe puote D'amor i lacci e le luſinghe ama=

re D'amor i lacci'e le luſinghe'ama re Amare poi che ſon di fede uuo te Largbe pro=

meſs'e ſol d'effett'aua re e ſol d'effett' aua re Per non piacer mille dolor percuo=

te Entr'al cor laſſo Entr'al cor laſſo & anch'a me fur care & anch'a me fur care Le lagrime ch'al

duol dauan' uſci ta dauan' uſci ta Hor mi ſpiac'egualmente egual mente

mort'e uita mort'e uita mort'e uita mort'e uita.

SAtio di tormentarm'amore ſtas ſi LO ſtato mio mirand' intent' e fiſ ſo E ueggio gl'oc=

chi miei di pianger las ſi E l'imagin di morte entr'al mio ui ſo ſon queſti'i mer=

ti ch'a tuoi fidi las ſi Amor poi che gl'hai'il cor di pen'anci ſo IO per mẽ doglia ir bram'ai regni

bu i IN queſto ſtato ſon cor mio per uu i IN queſto ſtato ſon cor mio per uu i IN queſto

ſtato ſon cor mio per uui.

# TAVOLA Delli Madregali Numero 23.


| | | | |
|---|---|---|---|
| Amo e non nacque | 11 | Mia benigna fortuna | 9 |
| Amor non uoleu'io | 15 | Miſero ſtato de gl'amanti | 20 |
| Beato me direi | 4 | Non mi sferr'il crudel | 16 |
| Chi non ſa com'amor | 2 | O ſonno | 5 |
| Datemi pace | 7 | O effetto rio | 14 |
| Da fuoco coſi bel, Canzon. | 10 | Poi che la uiſta | 17 |
| Da l'empia geloſia | 12 | Rapace ingorda | 11 |
| Fontana di dolore | 6 | Schieto arbuſcel | 3 |
| Fuggir deuriaſi | 21 | Se mi uince tall'hor | 13 |
| Io non ho lingua | 18 | Satio di tormentarmi | 22 |
| L'alta cagion del mio | 19 | Vn'altra uolta la germania ſtrida | 1 |
| Mentre la prima mia | 8 | | |


BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

BIBLIOT
CENTRA

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

*This page was intentionally left blank*

*

*Pagina lasciata intenzionalmente vuota*

AZIONALE
FIRENZE

197

Rore Madrigali
Libro II

—

Canto

1577

CANTO

# DI CIPRIANO DE RORE

## IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI

A Quatro Voci, Con vna Canzon di Gianetto; ſopra di Pace non trouo, Con quatordeci ſtanze. Nouamente con ogni dilligentia Riſtampato.

A QVATRO VOCI

CON GRATIA ET PRIVILEGIO

In Venetia Apreſſo li Figliuoli
di Antonio Gardano.

1571

N' altra uolta la Germania ſtrida Vn' altra uolta la Germania ſtrida Et per dop=

piar la forz'ha fatto lega Con l'aureo gi glio Et gia l'inſegne ſpiega Et gia l'inſegne ſpiega Gli cam=

pi ſcor re & gli nimici uccide Carlo che di triomphi gia ſi uede car=

co Per ſe il Re celeſte prega prega Che lo ſoccorra & nel ſembiante nega C'hab=

bi timor nega C'habbi timor di queſta gente infida Poi ragiona tra ſe Poi ragiona tra ſe fatto ſde=

gno ſo Gli'eſſerciti ſaranno' i miei conſigli i duci la uir=

tu l'arm'e la fede Le tromb'il tempo le tromb'il tempo I miei color uermigli La fortuna ch'a meco fermo'il

pie de Con che t'opprimero popol ritroſo Con che t'oprimero popol ritroſo popol ritro ſo.

C Hi non ſa com'Amor ſprona'et affre na Ard'et aggiac cia'un cor gentil ſouente

Miri queſta Miri queſta uie piu ch'el ſol lucente De gl'alti miei penſier De gl'alti miei penſier luce ſe

re na Et ſe de uita'o de morir e uago Vegg'un ſol ri ſo

una ſol uiſta'altie ra Che forza gli ſara ch'ei uiua'e pera Che forza gli ſara ch'ei uiua'e pera. A ij

Chiet'arbuſcel di cui ramo ne fo glia Non moſſer mai Non moſſer mai gl'ardenti miei ſoſpiri E di cui

ſempre E di cui ſempr'ouunque l'aura ſpiri Sento l'odor ch'a lagrimar m'inuoglia ch'a lagrimar m'inuo=

la S'un giorn'a l'ombra tua ſi'acceſa uo glia Temprar poteſſi e ſi caldi deſiri Dolce le pene mie

Dolce le pene mie dolc' i marti ri Dolce ſaria'ogni mal dolce'ogni doglia Ma poi che ria fortu=

na mi diſdice Stanco poſſar ſotto'i bei uerdi rami ſotto'i bei uerdi rami Conuien ch'io ar da e

mi lamenti' e brami Finir la uita Finir la uita miſera' infelice Finir la uita Finir la

uita miſera' infelice In tale ſtela preſi l'eſca'e gli'ha mi In tale ſtella preſi l'eſca'e gli'ha mi.

B Eato me direi Beato me direi Se mi moſtraſſe uoſtr'alma merce de Quel

di che fan uoſtre parole fe de Maſon homai ſi ſtanco De l'aſpettar cio ch'el mio cor deſi=

a ch'io potrei uenir manco ch'io potrei uenir manco In uan bramando uoſtra corteſi a Dunque

ſperanza mia Prima ch'io giong'al fin de gl'anni re i Conſolate gl'afflitti ſpirti mie t

Conſolate gl'afflitti ſpirti mie 1.

O son no o della queta'humida ombrosa Notte placido figlio o de mortali' Egri conforto o=

blio dolce de mali si graui onde la uita'aspra'e noio sa soccori'al core homai soccori'al core homai che

langu'e posa Non haue e queste mẽbra stanch'e frali Soleua a me t'enuola'o sonno a me t'enuola'o sonno e

l'ali Tue brune soura me distendi'e posa. Oue'l silentio Oue'l silentio che'l di fug ge e'l lume E'i

lieui sogni che con non sicure vestigia di seguirti hã per costume Lasso Lasso ch'in uan te chiemo e queste'os=

cur' E gelide'ombre in uan lusin go o piume D'asprezza col me e notti'acer be'e du re.

F ontana di dolore albergo d'ira Scola d'errori e tempio d'heresia Già Ro-

ma hor Babilonia falsa e ri a Per cui tanto si piangn'e si sospi ra O fucina d'inganni

o prigion d'ira Oue'l ben more e'l mal si nutr'e cria Di uiu'inferno un gran miracol fia

se Christo teco'al fine non s'adi ra Fondata'in casta'et humil pouertate Contra

tuoi fondatori alzi le corna Putta sfacciata'e dou'hai posto spene Ne gl'adulteri tuoi ne le mal

nate Richezze tante hor Constantin non torna Ma tolga'il mondo tristo ch'el sostiene.

Datemi pace Datemi pace o duri miei penſieri Non baſta ben ch'amor fortuna e mor te Mi fan=

no guerr'intorn'e'n ſu le porte ſenza trouarmi dentr'altri guerrieri E tu mio cor E tu mio cor anchor ſe pur qual

eri Diſleal a me ſol che fiere ſcorte vai ricettando fiere ſcorte vai ricettando et ſei fatto conſor=

te De miei nemici ſi pronti e legieri In te i ſecreti ſuoi meſſag gi'amore In te ſpiega fortun' ogni ſua

pom pa E morte la memoria di quel colpo Che l'auanzo di me conuien che rompa In te i uaghi penſier s'arman

d'errore Perche d'ogni mio mal te ſolo in col po Perche d'ogni mio mal te ſolo in col po.

Entre la prima mia nouell' etade Diede'al foco d'amor eſca piu uerde eſca piu uer de

Ond'erano' e ſoſpiri aſſai men caldi vidi ne bei uoſtri'occhi'honeſti'e baldi Alcun raggio uer me

pur di pieta de Ma hor che l'eta perde L'ho poſt'ad' infiamar senz'hauer ſpe me senz'hauer

ſpeme hai laſſo di ſalute Da bei lucenti rai sento nel foco haime gli eſtremi guai Da

bei lucenti rai sento nel foco haime gli eſtremi gua i sento nel foco haime

gli eſtremi guai.

Ma benigna fortu na e'l uiuer lie to I chiari gior ni

et le tranquile not ti Ei ſoaui ſoſpiri e'l dolce ſtile che ſolea riſonar in uerſi en ri=

me volti ſubitamente in dogli'en pian to / Odiar uita mi fanno'et bramar morte Odiar

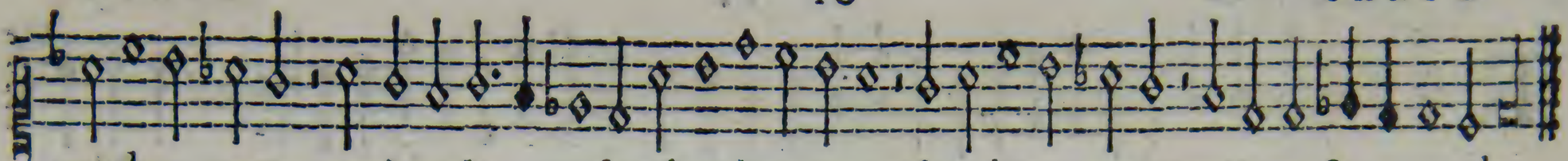
seconda parte.

uita mi fanno'et bramar morte.

Crudele' acerba' in exorabil mor te inexo=

ribil morte Cagion mi dai di mai non eſſer lieto Ma di menar tutta mia uita'in pianto E'i giorni'oſcuri

et le dogliose not ti I miei graui ſoſpir non uano'in ri me E'il mio duro martir E'il




CANZON DI GIANETTO A 4.

D A fuoco cosi bel na sc'il mio'ardore Ch'in me si face'eterno
sol desio Ch'in me si face'eterno sol desi o Il laccio con che l'arm'auinsʃ'amo=
re E tal ch'in piacer uolge il martir mio il martir mi o Queʃta ʃol mi tor=
menta e affligе'il co re non poter tuor d'altrui quel timor ri o Queʃta la mia dolcezza
turb'e a ter ra pace non trouo e non ho da far guerra da far guer ra.

R A pace'ingord' e uenenoſa fe ra ſeme cheſpegni'ogni dolcezza mia De l'altrui

danno ſol ti godi'altie ra Ten uai troncand'il ben ch'altrui de ſi a deſia Felice

chi da te fuggire ſpe ra O infernal furia ini qua geloſia Ch'in te penſand' i

mi conſumo'e ſfac cio E tem'e ſper'et ardo e ſon un ghiac cio e ſon un ghiaccio. Terza ſtanza.

A Mo'e nõ nacque del mi'amor giamai Queſto uer me crudel ch'altrui diuora Amo quant'amar poſs'i

ſan ti rai Amo quant'amar poſs'i ſanti rai i ſan ti ra i Del mio bel ſol

che noſtr'etad' hono ra Ne mai tal doglia nel mio cor guſta i Che tant'altrui quanto ſe ſteſs'ac=

co ra quanto ſe ſteſs'accora E pur amor ſua forz'in me diſſer ra Et uolo ſopr'il cielo

e giaccio'in ter ra e giaccio'in terra e giaccio'in terra.

QVARTA ſtanza. D

A l'empia geloſia naſce'il

tor mento Che dal caro mio ben laſſo mi priua Queſta ſol mi diſface et e gia ſpen to L'hu=

mor che queſta ſpoglia tenea ui ua Ella mi tols' il dolc'e bel concen to Delle parole ond'io gia

mi nudriua Pero piangen do'i mi conſum'e tac cio E nulla ſtringo e tutt'il mond'abbraccio.

S I mi uince tal' hor l'aſpro martir l'aſpro marti re Che per minor mio duol corr'alla morte

La ragion poi miſueglia e prend'ardire e prend'ardi re E'a l'empio mio deſir ſerra le

por te ſera le porte E dico'hai laſſo uuoi dunque fi nire finire Tua

uita' in coſi dur'e acerba ſorte E'in queſto uan ſoccorſs'il penſier er ra Tal m'ha'n prigiō che non

m'apre ne ſerra che non m'apre ne ſer ra che non m'apre ne ſerra che non m'apre ne ſer=

ra ne ſerra.

Effetto rio ch'el piu felice ſta to ch'el piu felice ſtato che goder poſs'alma d'amor acce=
ſa Col uenenoſo tuo toſco'hai turba to Ratto la ſua beata et alt'impre ſa beata et alta impre ſa Ha=
ueſs'almen il debol fil tron ca to il de bol fil tronca to E'alla ſua prima madre l'alma
re ſa C'homai da me la ui ta odioe diſcac cio Ne per ſuo mi ritien ne
ſcioglie'il lac cio ne ſcioglie'il lac cio Ne per ſuo mi ritien ne ſcioglie'il lac cio ne
ſcioglie'il lac cio.

A Mor non uoleu'io ch'el mio gioi re senza ch'a te piaceſſe fuſs'eterno senza ch'a te piaceſſe

fuſs'eterno Con la tua'aita' al ciel ſperai ſali re ſperai ſalire Che ſenza te non ho guid'o go=

uerno Et ſe pur ſai che tal fu'il mio de ſi re Per ch'infundi nel cor il duol eter no Hai mia gia

lieta ſorte hor ſei ſotterra hor ſei ſotter ra E non m'ancid'amor e non mi sferra.

Non mi sferr'il crudel e non m'anci de Non mi da mort'e non mi tien in ui ta Mostra troncar lo
stam'e non reci de Mostra troncar lo stam'e non recide Tormenta l'alm'e finge
dargli'ai ta Del misero suo stato o piagne o ri de In quest'amare tempre tiemm'u=
ni ta E cosi mesta mille morte faccio Ne mi uuol uiuo ne mi trahe d'impaccio Ne mi uuol uiuo ne
mi trahe d'impac cio ne mi trahe d'impac cio.

P Oi che la uiſta del mio caro ſole Poi che la uiſta del mio caro ſole Al mio mal Al mio mal pron=

ta geloſia m'ha tol to Reſonan' anch'in me Reſonan' anch'in me quelle parole Che da baſſo penſier m'han

il cor ſciol to Ne l'alm'ho ſculte quelle luci ſole ſoſtegno mio e'l

uago'e dolce uol to e'l uago'e dolce uol to E ſeco del mio duol piang'e ſorri=

do piang'e ſor ri do veggio ſenz'occhi'e non ho lingua e grido e gri=

do gri do.

I O non ho lingu'e ſenza gliocchi ueg gio Quel bel c'hogg'al mio ſol poſſeder li ce poſ=

ſeder lice Fin ch'iui al mio pen ſier Fin ch'iui al mio penſier altro non chieg gio

ch'el poſſeſſor di quel tropp'e felice In tal piacer fra me ſteſſa uaneggio Et ſe goder il uer non ſi diſdi=

ce La mente mia col falſo tiemm'in ui ta E bramo di perir e chieggio'aita e chieg=

gio'ai ta e chieggio'aita.

L'Alta cagion del mio fermo pen ſie ro fer mo penſie ro Mi porge per ſalir al

ciel le ſca le E mi conduce'a quell'ogetto ue ro Ou'e l'opr'infinita et

immorta le & immortale Ei ſenſi frali poi da quel ſentiero Mi tolgon ond'io laſſa uengo

ta le ch'io fugg'il ſol e i chiari raggi ſui ch'io fugg'il ſol e i chiari raggi ſu-

i Et ho'in odio me ſteſſa et amo'altrui et amo'altru i.

M Iſero ſtato de gl'amanti in quante Morte ſi uiue Morte ſi uiue e'n

quai uite con morte Vn uago riſo fa guſtar le tante Amare pen' e dolci et ſe per ſorte La donna

ſua ſi ued'irata i nanti Apr'al piant'il dolor le chiuſe porte Et io ch'in queſte tempr'hoggi m'anido

Paſcomi di dolor piangendo piangen do ri do piangen do ri do.

F Vggir deuriasſi ſe fuggir ſe puote D'amor i lacci e le luſinghe ama re D'amor i

lacci'e le luſinghe'ama re Amare poi che ſon di fede uuo te Larghe promeſſe Larghe pro-

meſs' e ſol d'effetti'aua re Per non piacer mille dolor percuo te Entr'al cor laſſo

anch'a me fur ca re Le lagrime ch'al duol dauan' uſcita Hor mi ſpiac'egualmente Hor mi

ſpiac'egualmente mort'e uita mort'e uita mort'e uita.

Satio di tormentarm'amore ſtaſſi Lo ſtato mio mirand'intent' e fiſſ ſo E ueggio
gl'occhi miei di pianger las ſi E l'imagin di mort'entr'al mio uiſo Son queſti'i merti ch'a tuoi fidi las=
ſi Amor amor poi che gl'hai'il cor di pen'anciſo Io per men doglia ir bram'a i regni bui In queſto
ſtato ſon cor mio per uui cor mio per uui In queſto ſtato ſon cor mio per uui.

# TAVOLA Delli Madregali Numero 23.


| | |
|---|---|
| Amo e non nacque | 11 |
| Amor non uoleu'io | 15 |
| Beato me direi | 4 |
| Chi non ſa com'amor | 2 |
| Datemi pace | 7 |
| Da fuoco coſi bel, Canzon. | 10 |
| Da l'empia geloſia | 12 |
| Fontana di dolore | 6 |
| Fuggir deuriaſi | 21 |
| Io non ho lingua | 18 |
| L'alta cagion del mio | 19 |
| Mentre la prima mia | 8 |
| Mia benigna fortuna | 9 |
| Miſero ſtato de gl'amanti | 20 |
| Non mi sferr'il crudel | 16 |
| O ſonno | 5 |
| O effetto rio | 14 |
| Poi che la uiſta | 17 |
| Rapace ingorda | 11 |
| Schieto arbuſcel | 3 |
| Se mi uince tall'hor | 13 |
| Satio di tormentarmi | 22 |
| Vn'altra uolta la germania ſtrida | 1 |


BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

BIBLIOT
CENTRA